

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 10 «Серебряное копытце» города Алушты

ПРИНЯТО

Протокол № 1
педагогического совета
МДОУ детский сад № 10
города Алушты

от 31 августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая МДОУ детский сад № 10
города Алушты

_____ Н.К. Рябинская

Приказ № 262

от 31 августа 2023г.

Приложение

к ОП ДО МДОУ детский сад №10 города Алушты

Комплексно-тематическое планирование
«Краеведение и конструирование»

<i>Содержание</i>			
<i>№</i>	<i>Группа</i>	<i>Возраст</i>	<i>Стр.</i>
<i>КРАЕВЕДЕНИЕ</i>			
1	Вторая группа раннего возраста	2-3	3
2	Младшая	3-4	7
3	Средняя	4-5	9
4	Старшая	5-6	13
5	Подготовительная	6-7	20
<i>КОНСТРУИРОВАНИЕ</i>			
6	Вторая группа раннего возраста	2-3	28
7	Младшая	3-4	35
8	Средняя	4-5	42
9	Старшая	5-6	49
10	Подготовительная	6-7	56

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА
2-3 года

<i>Тема недели по ООП ДО</i>	<i>Неделя</i>	<i>Темы еженедельной работы</i>	<i>Цель</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<i>Адаптация</i>	<i>1-3</i>	<i>Знакомьтесь: детский сад! (Адаптационный период)</i>	Знакомить детей с воспитателями и детьми в детском саду. Играем рядом...	Рисуем, лепим вместе
<i>Игрушки</i>	<i>4</i>	<i>Давайте познакомимся...</i>	Упражнять в назывании своего имени, учить запоминать имена сверстников	Д/и «Давайте познакомимся!»
<i>Игрушки</i>	<i>5</i>	<i>Матрешка и ее друзья</i>	Знакомить с народными игрушками: из ткани, соломы, дерева	Игры с народными игрушками
<i>Овощи</i>	<i>6</i>	<i>Имена моих друзей</i>	Учить запоминать имена воспитателей, родителей, детей в группе	Д/и «Познакомьтесь с куклой Катей»; «Угостим куклу Катю чаем» и т.п.
<i>Овощи</i>	<i>7</i>	<i>Оркестр</i>	Знакомить с шумовыми музыкальными инструментами	Игра на шумовых музыкальных инструментах (погремушках, маракасах)
<i>Фрукты</i>	<i>8</i>	<i>Моя семья</i>	Учить запоминать имена родителей, братьев, сестер	Игра «Моя семья»
<i>Фрукты</i>	<i>9</i>	<i>Мой город</i>	Знакомить с названием города, рассматривание иллюстраций, фотографий, картин	Просмотр фотоальбома «Алушта», макета детского сада из мини-музея
<i>Осень</i>	<i>10</i>	<i>Листопад, листопад...</i>	Проводить наблюдения за миром природы. Знакомить с растениями на клумбе детского сада	Наблюдение «Цветы в нашей группе»
<i>Осень</i>	<i>11</i>	<i>Кто живет в лесу?</i>	Расширять знания детей о животном мире нашего Крымского леса (лиса, заяц и др.)	Кукольный театр «Лиса и заяц»
<i>Домашние птицы</i>	<i>12</i>	<i>Птички прилетели</i>	Знакомить с птицами на участке	Кормушка для птиц
<i>Домашние птицы</i>	<i>13</i>	<i>Цветы в нашей группе</i>	Знакомить с комнатными растениями с крупными листьями, ярко, обильно и долго цветущими	Полив комнатных растений

<i>Домашние животные и их детеныши</i>	14	<i>Мой домашний зверь</i>	Упражнять детей в рассказывании о своем домашнем питомце	Д/и «В гости к нам пришла Мурлыка...»
<i>Домашние животные и их детеныши</i>	15	<i>Играем все вместе!</i>	Знакомить детей с подвижными, музыкальными играми народов Крыма	Разучивание народных игр для малышей
<i>Новогодний калейдоскоп</i>	16	<i>Добрый дедушка Мороз</i>	Знакомить детей с новогодними персонажами: дедом Морозом и Снегурочкой	Рассматривание новогодних иллюстраций
<i>Новогодний калейдоскоп</i>	17	<i>Здравствуй, праздник, Новый год!</i>	Знакомить с новогодними праздниками: елкой и елочными украшениями (самодельными, из различных материалов)	Игра «Украшь елочку»
<i>Дикие животные и их детеныши</i>	18	<i>Черное море</i>	Знакомить с морскими обитателями Чёрного моря: медузами, рыбами и др.	Рисование на морских камнях
<i>Зимние забавы</i>	19	<i>Зимушка-красавица всем ребятам нравится!</i>	Рассказывать детям о зимних явлениях в природе: зимовке животных, птиц. Учить наблюдать за изменениями в природе на участке детского сада	Развешивание кормушек для птиц на участке
<i>Зимние забавы</i>	20	<i>Снег-снежок, белая метелица!</i>	Знакомить детей со снеговиком и его друзьями	Лепка снеговика на улице (или из теста соленого в группе)
<i>Посуда</i>	21	<i>Сказки нашей бабушки</i>	Знакомить со сказками народов Крыма. Песенки, потешки, колыбельные	Чтение любимых сказок, потешек
<i>Посуда</i>	22	<i>Ты – мой друг и я – твой друг!</i>	Закреплять знание имен друзей: детей, взрослых, работников детского сада, названий посуды	Игра «День рождения у куклы Кати»
<i>Моя семья</i>	23	<i>Бравые солдаты</i>	Знакомить детей с профессией солдата, моряка...	Изготовление открыток в подарок папам
<i>Моя семья</i>	24	<i>Колыбельную споем...</i>	Знакомить с колыбельными крымских народов	Прослушивание и разучивание колыбельных на русском языке
<i>Весна</i>	25	<i>Мамин праздник</i>	Знакомить с произведениями писателей о маме, бабушке,	Чтение стихотворений крымских

			сестре	авторов
<i>Весна</i>	<i>26</i>	<i>Весна на дворе!</i>	Знакомить с весенними явлениями природы	Наблюдения за изменениями в природе на участке детского сада
<i>Одежда</i>	<i>27</i>	<i>Куклы в гости к нам пришли</i>	Учить рассматривать куклу в русском народном костюме и куклу в украинском народном костюме	Рисование коллективное «Разноцветные ленты на веночке»
<i>Одежда</i>	<i>28</i>	<i>Оденем Машу и Мишу</i>	Учить одевать дидактических кукол в определенной последовательности, называть предметы одежды	Игра «Маша и Миша у нас в гостях»
<i>Азбука безопасности</i>	<i>29</i>	<i>Медведь-гора</i>	Рассматривать фотографии Алушты, учить называть Медведь-гору, название поселка, знакомить с элементарными правилами безопасности на прогулке	Игра «Собери картинку» (с видом Медведь-горы)
<i>Азбука безопасности</i>	<i>30</i>	<i>Ракета летит к звездам</i>	Знакомить с понятием «Ракета». Дать понятие о космонавтах.	Рассматривание альбома «Космос и космонавты»
<i>Продукты питания</i>	<i>31</i>	<i>Идем в магазин!</i>	Учить детей называть знакомые продукты питания, которые можно купить в продуктовом магазине, называть овощи, фрукты	Д/и «Продукты»
<i>Продукты питания</i>	<i>32</i>	<i>Испечем пирог для друзей!</i>	Учить лепить из соленого теста предметы круглой формы, украшать их	Лепка «Пироги»
<i>Транспорт</i>	<i>33</i>	<i>Машины в детском саду</i>	Знакомить с транспортом детского сада, машинами: «Мусоровоз», «Хлеб», «Молоко»	Наблюдение: «К нам приехала машина»
<i>Транспорт</i>	<i>34</i>	<i>Строим гараж вместе!</i>	Учить рассматривать игрушечные машины в группе, реальные машины - на улице	Конструирование: «Гараж для наших машин»
<i>Профессии</i>	<i>35</i>	<i>Профессии ближайшего окружения</i>	Знакомить детей с профессиями ближайшего окружения, профессиями родителей (врач, продавец и др.)	Игровая деятельность
<i>Профессии</i>	<i>36</i>	<i>Кто работает в детском саду?</i>	Продолжать знакомить детей с профессиями ближайшего окружения: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель	Наблюдение за трудом взрослых

МЛАДШАЯ ГРУППА
3-4 года

<i>Тема недели по ООП ДО</i>	<i>Неделя</i>	<i>Темы еженедельной работы</i>	<i>Цель</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<i>Адаптация</i>	1	Знакомьтесь: детский сад! (Адаптационный период)	Знакомить детей с воспитателями и детьми в детском саду	Рисуем, лепим вместе
<i>Я и детский сад</i>	2	Путешествие по детскому саду	Знакомить с помещениями детского сада: группа, музыкальный зал, спортивный зал, площадки детского сада	Экскурсия по территории д/с, наблюдения
<i>Наша группа</i>	3	Имена моих друзей	Учить запоминать имена, фамилии воспитателей, родителей, детей в группе	Беседа «Мои друзья в д/с»
<i>Мои друзья</i>	4	Матрешка и ее друзья	Знакомить с народными игрушками: из ткани, соломы, дерева	Игры с народными игрушками
<i>Осень</i>	5	Кто живет в крымском лесу?	Знакомить детей с животными крымских лесов: крымский благородный олень, белка, лисица, заяц, суслик, ёж, желтопузик	Рассматривание иллюстраций диких животных и птиц
<i>Овощи</i>	6	Растения вокруг меня	Изучать растения на участке детского сада, комнатные растения, учить уходу за растениями, поливу и т.д.	Наблюдения в природе: рассматривание кипариса и сосны, сравнения шишек
<i>Сад. Фрукты</i>	7	Листопад, листопад...	Продолжать знакомить с осенними явлениями природы	Сбор опавших листьев на участке д/с, составление букетов
<i>Грибы</i>	8	Сказки бабушки Пелагеи	Знакомить со сказками народов Крыма, песенками, потешками, колыбельными	Чтение любимых сказок, потешек
<i>Лес. Ягоды</i>	9	Наш оркестр	Знакомить с музыкальными инструментами народов Крыма	Игра на шумовых муз. инструментах
<i>Домашние животные</i>	10	Мой домашний зверь	Упражнять детей в рассказывании о своем домашнем питомце	Д/и «В гости к нам пришла Мурлыка...»
<i>Домашние птицы</i>	11	Домашние животные, птицы	Продолжать знакомить с животными и их особенностями (кошка, собака, корова, курица и др.)	Рассматривание иллюстраций домашних животных. Беседа «Животные у меня дома»
<i>Дикие животные</i>	12	Черное море	Знакомить с обитателями Черного моря и его	Рисование на морских

			обитателями	камнях
<i>Лесные птицы</i>	<i>13</i>	<i>Птички прилетели</i>	Знакомить с птицами на участке, с птицами крымских лесов	Кормушка для птиц на участке
<i>Зима</i>	<i>14</i>	<i>Зимушка – красавица всем на свете нравится!</i>	Продолжать знакомить с подготовкой птиц, животных к зиме, особенностями крымской зимы	Беседа о том, как животные готовились к зиме
<i>Деревья, лес</i>	<i>15</i>	<i>Комнатные растения в нашей группе</i>	Знакомить с комнатными растениями, способами ухода за ними	Полив комнатных растений, протирание листьев
<i>Зимние развлечения</i>	<i>16</i>	<i>Новый год приходит к нам!</i>	Учить украшать елку, делать елочные украшения	Изготовление елочных украшений и гирлянд совместно с воспитателем и родителями
<i>Новый год</i>	<i>17</i>	<i>Добрый дедушка Мороз и его внучка Снегурочка</i>	Знакомить с новогодними героями: Дед Мороз, Снегурочка, Снеговик, Снежная баба	Рассматривание новогодних иллюстраций, кукольных Деда Мороза и Снегурочки
<i>Игрушки</i>	<i>18</i>	<i>Кукла-мотанка</i>	Совместно с воспитателей привлечь детей к изготовлению игрушки из ткани, ниток	Игра «Кукла»
<i>Мебель. Квартира</i>	<i>19</i>	<i>Мой дом</i>	Продолжать учить называть улицы города, знать название д/с, имен воспитателей, родителей	Игра «Как зовут моих родителей» (и других членов семьи)
<i>Одежда. Обувь</i>	<i>20</i>	<i>Куклы в гостях у ребят</i>	Куклы в русском, украинском, крымско-татарском народных костюмах. Учить называть элементы одежды	Раскрашивание шаблонов народных костюмов «Украшаем кукольные платья (сарафаны)»
<i>Профессии</i>	<i>21</i>	<i>Профессии ближайшего окружения</i>	Знакомить с профессиями родителей, ближайшего окружения	Игровая деятельность
<i>Труд в детском саду</i>	<i>22</i>	<i>Кто работает в детском саду?</i>	Учить называть профессии работников д/сада, знать их рабочие действия	Наблюдения за трудов взрослых
<i>Посуда и бытовая техника</i>	<i>23</i>	<i>Путешествие по детскому саду</i>	Знакомить с техникой, используемой в детском саду	Экскурсия по территории, наблюдения
<i>Я и папа</i>	<i>24</i>	<i>Бравые солдаты</i>	Знакомить с профессиями военных: солдат, матрос, летчик	Изготовление открыток в подарок папам
<i>Я и мама</i>	<i>25</i>	<i>Я и моя мама</i>	Знакомить с профессиями мам детей	Чтение С. Михалков «А что у вас?»

<i>Весна</i>	<i>26</i>	<i>Пришла в гости весна...</i>	Знакомить детей с весенними явлениями в природе	Наблюдения за изменениями в природе на участке д/с
<i>Продукты питания</i>	<i>27</i>	<i>Испечем пирог для друзей!</i>	Учить лепить из соленого теста предметы круглой формы, украшать их	Лепка «Пироги»
<i>Цветы</i>	<i>28</i>	<i>Наш букет</i>	Продолжать учить видеть красоту природы, называть растения на участке д/с, составлять букет их бумажных цветов	Д/и «Составь букет»
<i>Неделя здоровья</i>	<i>29</i>	<i>Играем вместе!</i>	Знакомить с п/играми народов Крыма	Разучивание игр крымских народов
<i>Водичка, водичка</i>	<i>30</i>	<i>Космос и космонавты</i>	Знакомить детей с темой: «Космос и космонавты» (звездное небо, ракета, Белка и Стрелка)	Просмотр презентации «Космос и космонавты»
<i>Дикие животные и их детеныши</i>	<i>31</i>	<i>Лиса и лисята</i>	Продолжать знакомить с животными крымских лесов, их повадками, детенышами	Спектакль «В лесу»
<i>Насекомые</i>	<i>32</i>	<i>Ветераны ВОВ</i>	Знакомить с ветеранами. История простого солдата...	Беседа «Наши защитники». Просмотр презентаций о ветеранах, Параде Победы
<i>Наши добрые дела</i>	<i>33</i>	<i>День Победы</i>	Наши герои Крыма. Георгиевская лента.	Рассматривание фотографий Парка Победы в пгт Партенит, салюта
<i>Дорожная безопасность</i>	<i>34</i>	<i>Машины приехали в детский сад</i>	Учить называть машины: «Мусоровоз», «Хлеб», «Молоко», «Пожарная», знать их предназначение	Наблюдение: «К нам приехала машина»
<i>Пожарная безопасность</i>	<i>35</i>	<i>Мой любимый город</i>	Продолжать знакомить с правилами пожарной безопасности и их значением для людей	Рассматривание альбома, презентации: «По улицам поселка!»
<i>Наш поселок Партенит</i>	<i>36</i>	<i>Медведь-гора</i>	Знакомить с легендой «Аю-Даг», учить называть достопримечательностей прилегающих гор Алушты	Игра «Собери картинку» с видом Медведь-горы

СРЕДНЯЯ ГРУППА 4-5 лет				
Тема недели по ООП ДО	Неделя	Темы еженедельной работы	Цель	Итоговое мероприятие
День знаний		Приглашаем в	Знакомить с гостевым этикетом в семьях русского,	Чаепитие «Приходите в

	<i>1</i>	<i>гости</i>	украинского, крымско-татарского народов. Учить приветствовать, благодарить и прощаться на «языке соседа».	гости к нам»
<i>Друзят мальчики и девочки</i>	<i>2</i>	<i>Моя семья</i>	Продолжать учить детей рассказывать о членах семьи, родственниках. Знакомить с традициями семьи у разных народов Крыма Знакомить с «Языком соседа», словами: мама, папа на «языке соседа» (русский, украинский, крымско-татарский)	Коллективная работа «Наши мамы» (раскрашивани е силуэтов)
<i>Детский сад</i>	<i>3</i>	<i>Хорошо там и тут, где по имени зову</i>	Знакомить детей с именами у крымских народов: современными и старинными. Продолжать учить называть имя, отчество, фамилии детей, родителей, родственников. Дать понять, что такое однофамильцы	Беседа «Наши имена на «языке соседа»
<i>Профессии</i>	<i>4</i>	<i>В подводном царстве Нептуна</i>	Продолжать знакомить детей с растительным и животным миром Черного моря.	Рисование на морских камнях. Чтение стихотворений: Л.Горская «Краб и море», «Карапуз и медузы»
<i>Осень. Деревья</i>	<i>5</i>	<i>Крымский лес – многоэтажный дом</i>	Расширять знания детей о родной природе: деревьях, кустарниках крымских лесов, о растительном мире Крыма, птицах. Знакомить с Красной книгой Крыма, лекарственными растениями, правилами поведения в лесу	Коллективная работа «Сказочный лес»
<i>Овощи. Огород</i>	<i>6</i>	<i>Между двух морей</i>	Продолжать рассказывать детям о Черном и Азовском морях. Познакомить с картой (макетом) Крыма, водопадами, реками, водохранилищами, подземными водами, рекой Водопадная (Учан-Су), водопадом Гейзер, Юсуповским озером и др.	Экскурсия к морю совместно с родителями детей
<i>Сад. Фрукты</i>	<i>7</i>	<i>Сказки бабушки Пелагеи</i>	Знакомить со сказками народов Крыма, устным народным творчеством. Разучивать песенки, потешки, колыбельные на «языке соседа»	Викторина «Знаем и любим сказки»
<i>Откуда хлеб пришел?</i>	<i>8</i>	<i>Что есть в печи, все на стол меч</i>	Знакомить детей с национальными блюдами народов, проживающих в Крыму, традиционными блюдами. Дать понятие «Всеобщая святыня» – хлеб	Лепка из соленого теста «Каравай»

<i>Лес. Грибы. Ягоды</i>	9	<i>Праздники моей семьи</i>	Продолжать знакомить с семейными праздниками народов Крыма, их традициями	Развлечение «Осенины»
<i>Мой город. Моя страна</i>	10	<i>Моя Родина – Крым!</i>	Знакомить детей с Флагом России, Флагом Республики Крым	Рисование «Раскрасим наши флажки» Чтение стихотворения «Крым» В. Субботенко
<i>Одежда. Головные уборы. Обувь</i>	11	<i>Малая Родина – Алушта</i>	Углублять знания детей о родном городе улицах поселка. Учить рассказывать о своем доме, улице	Фотовыставка и выставка рисунков детей и родителей «На этой улице мой дом»
<i>Игрушки. Народная игрушка</i>	12	<i>Такие разные игрушки!</i>	Расширять знания детей об игрушках крымских народов, игрушках-самоделках, традиционной и современной игрушкой	Изготовление кукол из ткани, соломы и т.д. совместно с родителями и воспитателями
<i>Посуда. Бытовая техника</i>	13	<i>Двор что город, изба что терем</i>	Знакомить детей с деревянными, глиняными строениями народов Крыма, современными домами, архитектурой Крыма. Дать понять, что ранее быттехники не было вовсе	Рассматривание фотографий архитектурных строений полуострова (дома, дворцы, храмы и др.)
<i>Зима</i>	14	<i>Алушта – цветущая долина</i>	Знакомить с различными достопримечательностями, улицами. Рассматривать фотоальбом «Алушта»	Экскурсии в парк Победы, «Айвазовское», «Крым». Наблюдение за осенними изменениями в природе
<i>Домашние животные</i>	15	<i>Животные крымского леса и степи</i>	Расширять знания детей о животном мире нашей Родины. Знакомить с животными Крымского леса. (Крымский благородный олень, дикий кабан, косуля европейская, барсук обыкновенный, каменная куница, белка, лисица, заяц, суслик, тушканчик, степной хорек, енотовидная собака, ёж).	Беседа «Охрана природы – крымского леса и степи»
<i>Дикие животные</i>	16	<i>Новый год – любимый праздник</i>	Продолжать знакомить с новогодними праздниками, традициями у народов Крыма, елкой и елочными украшениями старинными и современными	Изготовление елочных украшений
<i>Новый год</i>	17	<i>Давайте поиграем</i>	Продолжать разучивать с детьми подвижные, настольные, музыкальные игры народов Крыма	Разучивание игр крымских народов
<i>Зимние</i>	18	<i>Лучше гор могут</i>	Расширять знания детей о Крымских горах.	Музей камня в пгт Партенит.

<i>забавы</i>		<i>быть только гор</i>	(Медведь-гора, Ай-Петри, Большой каньон, Гора Кошка, Скала Парус, Мыс Фиолент и др.) Дать знания о олезных ископаемых и полудрагоценных камнях, добываемых в Крыму	
<i>Транспорт</i>	<i>19</i>	<i>Готовь сани летом, а телегу зимой</i>	Углублять знания детей о жизни народов, проживающих в Крыму, средствами передвижения у народов Крыма: вчера и сегодня. (Телега, Арба). Продолжать знакомить со значением лошади в хозяйстве	Рисование «Едет, летит, плывет...
<i>Правила дорожного движения</i>	<i>20</i>	<i>Хоровод друзей</i>	Расширять знания детей о народах Крыма: русские, украинцы, крымские татары и др. Продолжать учить приветствию на 3-х языках	Подвижные игры народов Крыма
<i>Мебель</i>	<i>21</i>	<i>На страже Родины</i>	Продолжать знакомить с защитниками морских границ, ВКС, пограничниками, полицией	Беседа о безопасности дома и на улице
<i>Профессии. Профессии родителей</i>	<i>22</i>	<i>Без труда не вынешь и рыбку из пруда</i>	Расширять представления о профессии родителей дошкольников, жителей г.Алушты.	Беседа «Кем быть?»
<i>Инструменты. Маленькие исследователи</i>	<i>23</i>	<i>Все работы хороши</i>	Углублять знания о городских и сельских профессиях Крыма	Рисование «Кем быть?»
<i>Защитники Отечества</i>	<i>24</i>	<i>Защитники Отечества</i>	Знакомить с военными профессиями, ежедневной работой ВКС, армии и морского флота. Дать понятие о патриотах страны	Спортивное соревнование
<i>Мамин праздник</i>	<i>25</i>	<i>Костюмы народов Крыма</i>	Знакомить с женскими и мужскими костюмами: русского, украинского, крымско-татарского и др. народов Крыма.	Рисование: «Девочка (мальчик) в народном костюме»
<i>Весна в природе</i>	<i>26</i>	<i>Не нужен клад, коли в семье лад</i>	Углублять знания о значении семьи в жизни людей. Рассказать о почитании родителей у разных народов. Разучивать пословицы и поговорки о воспитании	Чтение и заучивание наизусть колыбельных на русском, украинском, крымско-татарском языке
<i>Птицы весной</i>	<i>27</i>	<i>Легенды Крыма</i>	Знакомить детей с легендами Крыма: Медведь-гора Тополь, гранат, кипарис. Человек и курица и др.	Коллективная работа «По следам легенды...»

<i>Рыбы</i>	<i>28</i>	<i>Росписи народов Крыма</i>	Знакомить детей с крымско-татарской, украинской и др. декоративными росписями, элементами, цветовыми решениями, использованием в быту	Создание декоративного панно для украшения групповой комнаты
<i>Домашние птицы</i>	<i>29</i>	<i>Золотые руки мастеров</i>	Знакомить с декоративно-прикладным искусством крымских народов. (Лозоплетение. Чеканка. Резьба по дереву. Ковроткачество и др.)	Изготовление поделок «Наши руки не для скуки»
<i>Космос</i>	<i>30</i>	<i>Музыкальная шкатулка</i>	Знакомить с музыкальными народными инструментами (русские, украинские, крымско-татарские и др.), песнями и танцами народов Крыма. (Просмотр видеоматериала)	Музыкальное развлечение «Поем и танцуем!»
<i>Человек. Части тела. Наше здоровье</i>	<i>31</i>	<i>Крым любимый наш!</i>	Знакомить с художественными произведениями о Крыме (А.Пушкин, Я.Полонский, Л.Кондращенко и др.), произведениями крымских авторов, художниками, скульпторами Крыма.	Чтение стихотворений крымских авторов
<i>Дикие и домашние животные весной. Детёныши животных</i>	<i>32</i>	<i>Крым в годы ВОВ</i>	Углублять знания детей о городах-героях: Севастополь, Керчь. Расширять знания о людях на передовой, помощи тыла, детях в годы войны, хлебе, голоде. Воспитывать уважение к памятникам в наши дни	Просмотр видеопрезентаций «ВОВ: 1941-1945
<i>День Победы</i>	<i>33</i>	<i>Ветераны ВОВ</i>	Знакомить детей с ветеранами , историей простого солдата...	Встреча с ветеранами поселка
<i>Насекомые</i>	<i>34</i>	<i>Герои крымской земли</i>	Знакомить с героями крымской земли: Амет-Хан Султан, Гладков А.В., Ерошенко В.И. и др.	Целевая прогулка «Парк Победы». Возложение цветов к памятникам
<i>Цветы</i>	<i>35</i>	<i>Крым в моем сердце</i>	Систематизировать знания о Крымском полуострове, народах, животных, растениях	Изодеятельность «Крым в моем сердце»
<i>Мой город. Моя улица</i>	<i>36</i>	<i>Викторина «Крым»</i>	Подведение итогов	Игра-викторина

СТАРШАЯ ГРУППА
5-6 лет

<i>Тема недели по ООП ДО</i>	<i>Неделя</i>	<i>Темы еженедельной</i>	<i>Цель</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
------------------------------	---------------	--------------------------	-------------	-----------------------------

		<i>работы</i>	<i>е</i>	
<i>День знаний</i>	<i>1</i>	<i>Народы Крыма</i>	Продолжать работу по привитию позитивного интереса к истории Крыма, народам, в нем проживающим. Воспитание доброжелательного отношения к народам Крыма. Воспитывать интерес к «языку соседа». Учить небольшие песенки, потешки на «языке соседа». История и традиции народов, населяющих Крым: дом, быт, семья, язык, искусство, музыка, песни, танцы, литература и др.	Рисование, аппликация «Хоровод дружбы»
<i>Дружат мальчики и девочки</i>	<i>2</i>	<i>Горы Крыма</i>	Продолжать обогащать знания детей о горных массивах Крымского полуострова, растительном и животном мире крымских гор. Дать понятие о происхождении названий гор, их месте нахождения. Обогащать знания о добываемых ценных горных породах (мрамор, диабаз) и полудрагоценных камнях (агат, яшма и др.). Медведь-гора, Ай-Петри, Большой каньон, Гора Кошка, Скала Парус, Мыс Фиолент и др.	Создание макета «Медведь-гора у Черного моря»
<i>Народы Крыма</i>	<i>3</i>	<i>Крым... С чего начинается Родина?</i>	Формировать у детей представления о родном крае, Родине. Закрепить знания детей о символике Крыма (флаг, герб), . Знакомить с гимном Крыма. Воспитывать уважение к символике страны, города Алушты и познавательный интерес к истории своей Родины. Знаю и люблю Крым: Симферополь, Алушта, Ялта, Города – герои: Керчь, Севастополь.	Рисование, аппликация «Флаги Крыма и России»
<i>Детский сад. Профессии</i>	<i>4</i>	<i>Друзья на век!</i>	Продолжать воспитывать дружеские, толерантные отношения между детьми разных национальностей, проживающих в Крыму.	Песни, танцы народов Крыма. Колыбельные. Народные

			Закладывать основы патриотического воспитания, чувства взаимопомощи вне зависимости от национальности. Знакомить с культурой и историей разных народов.	музыкальные инструменты.
Осень. Деревья	5	Флора и фауна Крыма	Уточнять представления детей о птицах, животном мире Крымского полуострова. Учить устанавливать простейшие связи совместного проживания животных, птиц, насекомых и т.д. Углублять знания о правилах поведения в лесу. Животные крымского леса: крымский благородный олень, дикий кабан, косуля европейская, барсук обыкновенный, каменная куница, белка, лисица, заяц, суслик, тушканчик, степной хорек, сенокосидня собака. ёж. Растительный мир. Никитский ботанический сад. Крымская степь.	Создание альбома: «Животные и птицы Крыма»
Овощи. Огород	6			
Фрукты. Сад.	7	Сказки наших бабушек	Знакомить со сказками народов Крыма, устным народным творчеством. Разучивать песенки, потешки, колыбельные на «языке соседа»	Викторина «Знаем и любим сказки»
Откуда хлеб пришел?	8	Что есть в печи, все на стол меч	Знакомить детей с национальными блюдами народов, проживающих в Крыму, традиционными блюдами. Дать понятие «Всеобщая святыня» – хлеб	Лепка из соленого теста «Каравай»
Лес. Ягоды. Грибы	9	Царство природы Крыма	Продолжать обогащать и уточнять знания о растениях, деревьях, кустарниках, травах, грибах, цветах. Углублять знания о лекарственных травах. Дать основы экологического воспитания. Птицы, насекомые, животные, растения. Лекарственные травы Ядовитые растения, ягоды, грибы	Викторина «Природа Крыма»
День Народного	10	Добро пожаловать!	Знакомить с праздниками народов, проживающих в Крыму, с праздниками	Развлечение: «В нашем доме – гости» с

Единства. Праздники России и Крыма			семейными, государственными. Дать понятия о святынях у разных народов, о христианах, мусульманах. Продолжать знакомить с гостевым этикетом, традицией дарить подарки. Понятие «святыни». Ханский дворец, Собор Александра Невского и др. Храмы и мечети ЮБК, г. Алушты	использование м «языка соседа»
Одежда. Обувь. Головные уборы	11	Малая Родина	Углублять знания детей об Алуште, улицах поселка. Учить рассказывать о своем доме, улице	Фотовыставка и выставка рисунков детей и родителей «На этой улице мой дом»
Игрушки. Народная игрушка	12	Такие разные игрушки!	Расширять знания детей об игрушках крымских народов, игрушках-самоделках, традиционной и современной игрушкой	Изготовление кукол из ткани, соломы и т.д. совместно с родителями и воспитателями
Народные промыслы	13	Золотые руки	Продолжать знакомить детей с традиционной и современной культурой людей, населяющих Крым. Углублять знания о декоративно-прикладном искусстве, гончарном производстве, ковроткачестве, вышивке, плетении из лозы, резьбе по дереву и др. Воспитывать интерес к рукоделию. Мебель из дерева. Лозоплетение. Резьба по дереву. Гончарное ремесло. Чеканка и др.	Создание панно- «чеканки» из фольги и картона
Зима. Зимующие птицы	14	Алушта – цветущая долина	Знакомить с разными достопримечательностями, улицами города. Рассматривать фотоальбом «Алушта»	Экскурсии в парк Победы, «Айвазовское», «Крым». Наблюдение за изменениями в природе
Домашние животные и их детеныши	15	Животные крымского леса и степи	Расширять знания детей о животном мире нашей Родины. Знакомить с животными Крымского леса. (Крымский благородный олень, дикий кабан, косуля европейская, барсук обыкновенный, каменная куница, белка, лисица, заяц, суслик, тушканчик, степной хорек, енотовидная собака, ёж).	Беседа «Охрана природы – крымского леса и степи

<i>Дикие животные и их детеныши зимой</i>	<i>16</i>	<i>Давайте поиграем</i>	Продолжать разучивать с детьми подвижные, настольные, музыкальные игры народов Крыма Новогодние праздники: традиции, елка и елочные украшения сегодня и вчера	Разучивание игр крымских народов
<i>Новый год</i>	<i>17</i>	<i>Новый год – любимый праздник</i>	Продолжать знакомить с новогодними праздниками, традициями у народов Крыма, елкой и елочными украшениями старинными и современными	Изготовление елочных украшений
<i>Зимние забавы</i>	<i>18</i>	<i>Теплая зима</i>	Углублять знания детей об особенностях зимы на ЮБК, теплой погоде, вечнозеленых крымских растениях.	Рисование коллективное «Крымская зима»
<i>Транспорт</i>	<i>19</i>	<i>Готовь сани летом, а телегу зимой</i>	Продолжать знакомить детей со старинными средствами передвижения (телега, арба и др.). Закреплять понимание об использовании домашних животных при передвижении. Воспитывать интерес к истории своего народа.	Рисование «Транспорт будущего»
<i>Правила дорожного движения</i>	<i>20</i>	<i>Хоровод друзей</i>	Расширять знания детей о народах Крыма: русские, украинцы, крымские татары и др. Продолжать учить приветствию на 3-х языках	Подвижные игры народов Крыма
<i>Мебель. Бытовая техника</i>	<i>21</i>	<i>Двор что город, изба что терем</i>	Знакомить детей с деревянными, глиняными строениями народов Крыма, современными домами, архитектурой Крыма. Дать понять, что ранее быттехники не было вовсе	Рассматривание фотографий архитектурных строений полуострова (дома, дворцы, храмы и др.)
<i>Профессии. Инструменты</i>	<i>22</i>	<i>Работай смелее - будешь жить веселее</i>	Воспитывать уважение к различным профессиям, закреплять знания, где работают родители, кем работали бабушки, дедушки. Профессии жителей г.Алушты, родителей дошкольников. Городские и сельские профессии Крыма	Выставка рисунков: «Профессии наших родителей»
<i>Юные исследователи</i>	<i>23</i>	<i>Кухня народов Крыма</i>	Продолжать знакомство с национальными кухнями народов Крыма. Блюдами, особенностями приготовления, используемой посуды. Обогащать представления о взаимосвязи традиций гостеприимства и национальными блюдами, способами их подачи. Воспитывать интерес к приготовлению блюд.	Чаепитие «Добро пожаловать»

Защитники Отечества	24	Герой за Родину горой	Воспитывать уважение к различным военным профессиям, дать понятие, что границы Крыма и России под надежной защитой, благодаря ежедневной работе ВКС, армии и морского флота; воспитывать патриотические чувства.	Спортивное соревнование
Весна. Мамин праздник. Первоцветы	25	Костюмы народов Крыма	Знакомить с женскими и мужскими костюмами: русского, украинского, крымско-татарского и др. народов Крыма.	Рисование: «Девочка (мальчик) в народном костюме»
Птицы весной. Прилёт птиц	26	Не нужен клад, коли в семье лад	Углублять знания о значении семьи в жизни людей. Рассказать о почитании родителей у разных народов. Разучивать пословицы и поговорки о воспитании	Чтение и заучивание наизусть колыбельных на русском, украинском, крымско-татарском языке
Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)	27	Между двух морей	Обобщать и закреплять знания детей о море, его растительном и животном мире. Формировать знания об экологических проблемах. Воспитывать бережное отношение к природе. Подводный мир: рыбы, медузы, водоросли, моллюски, рачки и т.д.	Целевая прогулка к морю. Рисование на камнях «Подводный мир»
Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма	28	Росписи народов Крыма	Знакомить детей с крымско-татарской, украинской и др. декоративными росписями, элементами, цветовыми решениями, использованием в быту	Создание декоративного панно для украшения групповой комнаты
Наше здоровье	29	Золотые руки мастеров	Знакомить с декоративно-прикладным искусством крымских народов. (Лозоплетение. Чеканка. Резьба по дереву. Ковроткачество и др.)	Изготовление поделок «Наши руки не для скуки»
Космос	30	Музыкальная шкатулка	Знакомить с музыкальными народными инструментами (русские, украинские, крымско-татарские и др.), песнями и танцами народов Крыма. (Просмотр видеоматериала)	Музыкальное развлечение «Поем и танцуем!»
Человек	31	Крым глазами художников, писателей, поэтов	Знакомить с художественными произведениями о Крыме (А.Пушкин, Я.Полонский, Л.Кондращенко и др.),	Рисование «Я рисую море, голубые дали...»

			произведениями крымских авторов, художниками, скульпторами Крыма. Устное народное творчество. Игровой фольклор. Прозаические произведения. Произведения классической и современной литературы о Крыме, а также крымских авторов	
<i>Береги природу</i>	32	<i>Крым в годы ВОВ</i>	Углублять знания детей о героях ВОВ, защищавших Крым, Алушту Воспитывать понимание о подвиге солдата ВОВ, уважение к нему, интерес к истории страны	Экскурсия в Парк Победы. Встречи с ветеранами
<i>День Победы</i>	33	<i>Ветераны ВОВ</i>	Знакомить детей с ветеранами и историей простого солдата...	Встреча с ветеранами поселка
<i>Насекомые</i>	34	<i>Крым в моем сердце</i>	Систематизировать знания дошкольников о Крымском полуострове, народах проживающих в нем. Знакомство с государственными праздниками. День Республики Крым – 20 января, День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией – 18 марта, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24 сентября. Праздники городов (дни освобождения в ВОВ, Дни городов) и др.	Выставка рисунков «Крым в моем сердце»
<i>Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма</i>	35	<i>Моя Родина – Крым!</i>	Расширять и обогащать представления детей о Крыме, его многонациональных жителях, его географическом расположении, о морях, омывающих полуостров, об обитателях Черного и Азовского морей, воспитывать любовь и гордость к родному краю. Карта России Карта Крыма Крымский мост	Изготовление панно «Крым» из цветной бумаги, ткани, ниток

Цветы: <i>комнатные, полевые, садовые</i>	36	Партенит – цветущая долина	Создать условия для ознакомления детей с историей, достопримечательностями родного поселка, его памятниками. Содействовать воспитанию любви к своей малой Родине. Формировать чувство восхищения красотой родного поселка и гордости за него. История памятники археологии, истории, парки, достопримечательности	Экскурсия в д/о «Айвазовское»
---	-----------	---------------------------------------	---	-------------------------------

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА 6-7 лет				
Тема недели по ООП ДО	Неделя	Темы еженедельной работы	Цель	Итоговое мероприятие
День знаний. Скоро в школу	1	Крым-часть России	Дать детям понятия: Карта России, Карта Крыма, Крымский мост	Рассматривание карт России, иллюстраций
Друзьят мальчики и девочки	2	Крым – чудесный край	Создать условия для расширения и обогащения представлений детей о Крыме, его многонациональных жителях, его географическом расположении, о морях, омывающих полуостров, об обитателях Черного и Азовского морей, воспитывать любовь к родному краю.	Изготовление панно «Крым» из цветной бумаги
Народы Крыма	3	Хоровод дружбы	Продолжать работу по привитию позитивного интереса к истории Крыма, народам, в нем проживающим. Воспитывать доброжелательность.	Коллективная работа (изодательность) «Костюмы народов Крыма»
Детский сад	4	Мы - крымчане	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством крымчан. Разучивать небольшие песенки, потешки на «языке соседа». Знакомить с произведениями крымских авторов.	Прослушивание аудиозаписи: колыбельные народов Крыма, чтение небольших стихов на «языке соседа».
Осень. Деревья	5	Флора и фауна Крыма	Уточнять представления детей о птицах, животном мире	Создание альбома:

<i>осенью. Перелетные птицы</i>			Крымского полуострова. Учить устанавливать простейшие связи совместного проживания животных, птиц, насекомых и т.д. Углублять знания о правилах поведения в лесу. Животные крымского леса: крымский благородный олень, дикий кабан, косуля европейская, барсук обыкновенный, каменная куница, белка, лисица, заяц, суслик, тушканчик, степной хорек, енотовидная собака. ёж. Растительный мир. Никитский ботанический сад. Крымская степь.	«Животные и птицы Крыма»
<i>Овощи. Труд людей на полях</i>	6			
<i>Фрукты. Труд людей в садах</i>	7	<i>Дорогами Крыма...</i>	Дать представление детям, что столица Крыма - Симферополь (объяснить значение слова). Учить детей показывать на карте столицу Крыма. Познакомить с городами Крыма.	Просмотр видеофильма: «Дорогами Крыма...»
<i>Откуда хлеб пришел?</i>	8	<i>Что есть в печи, все на стол меч</i>	Знакомить детей с национальными блюдами народов, проживающих в Крыму, традиционными блюдами. Дать понятие «Всеобщая святыня» – хлеб	Лепка из соленого теста «Каравай»
<i>Лес. Ягоды. Грибы</i>	9	<i>Достопримечательности Алушты</i>	Создать условия для ознакомления детей с городом Алушта, с его достопримечательностями: гора Чатыр-Даг, Бабун-Яйла, Роман-Кош, Демерджи, крепостью Фуна, Долиной Приведений.	Просмотр презентации, иллюстраций, фотоальбомов.
<i>День народного единства. Праздники России. Праздники Республики Крым</i>	10	<i>Крым... С чего начинается Родина?</i>	Формировать у детей представления о родном крае, Родине. Закрепить знания детей о символике Крыма (флаг, герб). Знакомить с гимном Крыма. Воспитывать уважение к символике страны и познавательный интерес к истории своей Родины.	Викторина: «Знаю и люблю Крым»

<i>Одежда. Обувь. Головные уборы</i>	<i>11</i>	<i>Малая Родина –</i>	Углублять знания детей о улицах города. Учить рассказывать о своем доме, улице	Фотовыставка и выставка рисунков детей и родителей «На этой улице мой дом»
<i>Игрушки Народные игрушки и росписи</i>	<i>12</i>	<i>Не просит ремесло хлеба, а само кормит!</i>	Продолжать знакомить детей с традиционной и современной культурой людей, населяющих Крым. Углублять знания о декоративно – прикладном искусстве, гончарном производстве, ковроткачестве, вышивке, плетении из лозы, резьбе по дереву. Воспитывать интерес к рукоделию.	Изготовление кукол – мотанок, чеканки из фольги.
<i>Народные промыслы</i>	<i>13</i>	<i>Народные промысла</i>	Знакомить детей с народными промыслами: лозоплетение, резьба по дереву, гончарное ремесло, ковроткачество, чеканка и др.	Создание выставки в группе: «Изделия народного промысла»
<i>Зима. Зимующие птицы</i>	<i>14</i>	<i>Росписи народов Крыма</i>	Познакомить детей с крымско – татарской росписью, украинской и др., элементами, цветовыми решениями, использованием в быту	Выставка рисунков
<i>Домашние животные</i>	<i>15</i>	<i>Национальный костюм</i>	Знакомить детей с особенностями национального костюма русских, украинцев, крымских татар и др. народов Крыма, России	Выставка рисунков, поделок, кукол «Национальный костюм» (совместная с родителями детей)
<i>Дикие животные</i>	<i>16</i>	<i>Кухня народов Крыма</i>	Продолжать знакомство с национальными кухнями народов Крыма, блюдами, особенностями приготовления, используемой посуды. Обогащать представления о взаимосвязи традиций гостеприимства и национальными блюдами, способами их подачи. Воспитывать интерес к приготовлению блюд. Дать понятие о правилах этикета при встрече гостей у народов Крыма, о посуде сегодня и в былые времена, а также об особенностях национальной кухни русского, украинского, крымско-татарского,	Чашепитие «Добро Пожаловать»

			греческого, еврейского и др. народов Крыма.	
<i>Новый год</i>	<i>17</i>	<i>Новый год</i>	Расширять и уточнять знания детей о праздновании Новогодних праздниках: традициях, символе - елке, а так же елочных украшениях, о том, какие были в давние времена игрушки и какие сегодня.	Выставка: «Елочная игрушка своими руками»
<i>Зимние забавы</i>	<i>18</i>	<i>Таврика - Таврия - Таврида</i>	Продолжать знакомить с историей полуострова с народами, живущими в Крыму	Просмотр фотоальбомов. Экскурсия по Крыму
<i>Транспорт</i>	<i>19</i>	<i>Готовь сани летом, а телегу зимой</i>	Продолжать знакомить детей со старинными средствами передвижения (телега, арба и др.). Закреплять понимание об использовании домашних животных при передвижении. Воспитывать интерес к истории своего народа.	Рисование «Транспорт будущего»
<i>Правила дорожного движения</i>	<i>20</i>	<i>Хоровод друзей</i>	Расширять знания детей о народах Крыма: русские, украинцы, крымские татары и др. Продолжать учить приветствию на 3-х языках	Подвижные игры народов Крыма
<i>Мебель</i>	<i>21</i>	<i>Архитектура – музыка, застывшая в камне...</i>	Познакомить с особенностями постройки домов у разных народов, историческими зданиями, современными постройками, архитектурными творениями человека: Ливадийский дворец, Воронцовский дворец, Ласточкино гнездо и др.	Просмотр иллюстраций, фотоальбомов
<i>Профессии. Инструменты. Стройка</i>	<i>22</i>	<i>Работай смелее - будешь жить веселее</i>	Воспитывать уважение к различным профессиям, закреплять знания, где работают родители, кем работали бабушки, дедушки. Профессии жителей г.Алушты, родителей дошкольников. Городские и сельские профессии Крыма	Выставка рисунков: «Профессии наших родителей»
<i>Юные исследователи</i>	<i>23</i>	<i>Музыкальная шкатулка</i>	Знакомить детей с песнями, танцами, народов Крыма, с колыбельными, с народными музыкальными инструментами, с музыкальными играми.	Концерт детей; «Песни, танцы, игры народов Крыма»
<i>Защитники Отечества</i>	<i>24</i>	<i>Граница на замке</i>	Дать представления о защитниках морских глубин, ВКС, пограничниках, полиции, антитеррористической безопасности	Просмотр альбомов и иллюстраций

Семья. Мамин праздник	25	Храмы, мечети полуострова	Знакомить со святынями народов Крыма, дать понятие «святыни». Знакомить с достопримечательностями Крыма: Ханский дворец, Собор Александра Невского и др., храмами и мечетями ЮБК,	Просмотр альбомов и презентаций
Весна в природе	26	Славься, Крым любимый наш!	Продолжать знакомить детей с художественными произведениями о Крыме (А.С.Пушкин, Я.Полонский, Л. Кондращенко и др.). Знакомить детей с произведениями крымских авторов. Воспитывать познавательный интерес к поэзии и литературным произведениям о Крыме. Знакомить детей с художниками, скульпторами Крыма.	Создание альбома рисунков: «Расскажу о Крыме друзьям» С изображениями достопримечательностей Партенита, Крыма, которые помогут дошкольникам узнать о Крыме больше
Наша Родина – Россия. Столица Родины – Москва. Столица Республики Крым – Симферополь	27	Праздники народов Крыма	Знакомить с праздниками народов Крыма: Рождество, Пасха, Троица, Ураза – Байрам, Курбан – Байрам. Песах, Ханука. Традиции, особенностями праздников	Просмотр презентаций, фотоальбомов, иллюстраций
Животный мир морей, океанов, речные, аквариумные рыбы	28	Между двух морей	Обобщать и закреплять знания детей о море, его растительном и животном мире. Формировать знания об экологических проблемах. Воспитывать бережное отношение к природе. Подводный мир: рыбы, медузы, водоросли, моллюски, рачки и т.д.	Целевая прогулка к морю. Рисование на камнях «Подводный мир»
Наше здоровье	29	Приходите в гости к нам	Знакомить с праздниками народов, проживающих в Крыму, с праздниками семейными, государственными. Дать понятия о святынях у разных народов, о христианах, мусульманах. Продолжать знакомить с гостевым	Развлечение: «В нашем доме - гости» с использованием «языка соседа»

			этикетом, традицией дарить подарки.	
<i>Космос</i>	<i>30</i>	<i>Крымские горы</i>	Дать понятие о происхождении и названий гор: Медведь-гора, Ай-Петри, Большой каньон, Чуфут-Кале, Гора Кошка, Скала Парус и др., их месте нахождения, растительном и животном мире.	Просмотр презентации, иллюстраций, фотоальбомов.
<i>Человек Части тела</i>	<i>31</i>	<i>Крым глазами художников, писателей, поэтов</i>	Знакомить с художественными произведениями о Крыме (А.Пушкин, Я.Полонский, Л.Кондращенко и др.), произведениями крымских авторов, художниками, скульпторами Крыма. Устное народное творчество. Игровой фольклор. Прозаические произведения. Произведения классической и современной литературы о Крыме, а также крымских авторов	Рисование «Я рисую море, голубые дали...»
<i>Природа Крыма: животные, птицы, насекомые, растения. Красная книга Крыма</i>	<i>32</i>	<i>Алушта в годы войны 1941-1945г.г.</i>	Дать представление о Защитниках города в годы ВОВ, Памятниках .	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. Экскурсии к памятникам Экскурсии в детскую библиотеку
<i>День Победы</i>	<i>33</i>	<i>Герои крымской Земли</i>	Познакомить с героями крымской Земли: Амет-Хан Султан, Гладков А.В., Ерошенко В. И. и др.	Просмотр фотоальбомов, иллюстраций
<i>Насекомые. Полевые и садовые цветы</i>	<i>34</i>	<i>Крым в моем сердце</i>	Систематизировать знания дошкольников о Крымском полуострове, народах проживающих в нем. Знакомство с государственными праздниками. День Республики Крым – 20 января, День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией – 18 марта, День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым – 24 сентября. Праздники городов (дни освобождения в ВОВ, Дни городов)	Выставка рисунков «Крым в моем сердце»

<i>Большая Алушта. Города Крыма</i>	<i>35</i>	<i>Моя Родина – Крым!</i>	Расширять и обогащать представления детей о Крыме, его многонациональных жителях, его географическом расположении, о морях, омывающих полуостров, об обитателях Черного и Азовского морей, воспитывать любовь и гордость к родному краю. Карта России Карта Крыма Крымский мост	Изготовление панно «Крым» из цветной бумаги, ткани, ниток
<i>До свидания, детский сад!</i>	<i>36</i>	<i>Мой Крым!</i>	Систематизация полученных знаний	Итоговая викторина: «Мой КРЫМ»

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Комплексно-тематическое планирование (краеведение,

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА
2-3 года

Задачи:

- 1). Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- 2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств.
- 3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:
 - а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;
 - б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);
 - в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).
- 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей впритык или на некотором расстоянии, раскладывание кирпичика на разные грани, проверка устойчивости бруска и др.)
- 5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых.
- 6). Развитие художественного восприятия.
- 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

СЕНТЯБРЬ

1 неделя
Наши дорожки

Уточнить представление о дороге как сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

2 неделя
Как узкая дорожка стала широкой

Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков на основе представления о ее строении и назначении. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом

3 неделя
Как дорожка превратилась в лабиринт

Комплексно-тематическое планирование (краеведение,

Вызвать интерес к конструированию лабиринта — дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: прямая линия — прямая дорожка, кривая линия — кривая дорожка. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность

4 неделя

Как прямая дорожка превратилась в кривую

Вызвать у детей интерес к конструированию лесной дорожки из гибких материалов (шнурков, тесьмы, ленточек). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить причину такого изменения. Обратит внимание на связь конструкций с реальными объектами. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.

ОКТАБРЬ

5 неделя

Как в лесу возле дорожки выросли грибы

Вызвать интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и способа конструирования. Развивать восприятие и воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.

6 неделя

Домик для зайчика

Вызвать интерес к конструированию домика из строительных деревянных деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным материалом. Развивать воображение, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать активность, уверенность, стремление доводить начатое дело до конца.

7 неделя

Гусеницы

Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина. Развивать чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.

8 неделя

Башня низкая. Башня высокая

Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к открытиям.

9 неделя

Как короткий заборчик стал длинным

Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

НОЯБРЬ

10 неделя

Как на заборчике открылись ворота

Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Развивать восприятие, мышление, речь. Воспитывать активность, самостоятельность, интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

11 неделя

Как заборчик превратился в загородку

Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик синхронным способом и превратить его в загородку с воротами. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

12 неделя

Как высокая башня стала низкой

Продолжать давать представление о башне как о сооружении, созданном людьми для обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к открытиям.

13 неделя

Как обычная башня стала необычной

Уточнить представление о башне. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить строение башни на основе понятия «часть и целое». Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Развивать воображение, чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, самостоятельность.

ДЕКАБРЬ

14 неделя

Как башня превратилась в пирамиду

Дать представление о пирамиде. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Показать, что пирамида сужается кверху, а башня нет. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Развивать творческое воображение,

чувство формы, величины. Воспитывать активность, инициативность.

15 неделя

Вот какие разные у нас елочки

Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями (шишки, новогодние игрушки). Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность.

16 неделя

Заборчик в домик

Предложить построить заборчик и домик. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

17 неделя

Снеговик

Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух-трех шаров разной величины (туловище и голова). Развивать восприятие, воображение, чувство формы. Воспитывать желание создавать красивые и необычные постройки из снега для обустройства прогулочной площадки.

ЯНВАРЬ

18 неделя

Как лесенка превратилась в высокую горку

Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных асимметричных построек. Познакомить с новой деталью — пластина. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.

19 неделя

Кроватька

Вызвать интерес к конструированию кроватьки. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по представлению. Инициировать поиск способов изменения кроватьки по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

20 неделя

Диван и кресло

Уточнить представления о кресле и диване. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку из кирпичиков в их свободном сочетании. Инициировать поиск способов изменения постройки — преобразовывать кресло в диван. Развивать наглядно-

образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и преобразованию построек.
ФЕВРАЛЬ
<u>21 неделя</u> Железная дорога
Вызвать интерес к конструированию железной дороги со шпалами. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
<u>22 неделя</u> Домик и лесенка
Продолжать вызывать интерес к конструированию из строительного материала, учить выбирать нужные детали для конструирования. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.
<u>23 неделя</u> Гараж для машины
Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Вызвать интерес к конструированию гаража по условию (для конкретной машины). Расширять опыт создания замкнутых построек. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, воображение. Воспитывать интерес к игровому конструированию.
<u>24 неделя</u> Домик
Вызвать интерес к конструированию домика. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по представлению. Инициировать поиск способов изменения по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
МАРТ
<u>25 неделя</u> Тумбочка
Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами (загородка, гараж). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность.
<u>26 неделя</u> Как мы построили стол на четырех ножках
Уточнить представление о столе. Обратит внимание на то, что предметы мебели могут быть в разных масштабах (взрослом, детском, игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать детали и создавать постройку

по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Развивать мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию своих построек.

27 неделя

Как кресло превратилось в тумбочку

Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Развивать восприятие, мышление, воображение, речь. Воспитывать любознательность, интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

28 неделя

Как тумбочка превратилась в шкаф

Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами (загородка, гараж). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Вот какие разные у нас машинки

Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Инициировать выбор деталей для изображения машины (кабина, кузов) и конструировать по словесному описанию. Создать условия для поиска замены деталей (вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь — цилиндр. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками.

30 неделя

Как опасный мостик стал безопасным

Уточнить и расширить представление о мостике. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

31 неделя

Как лодка превратилась в кораблик

Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Инициировать выбор деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений и выкладывания двух деталей углом. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, речь. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

32 неделя

Как лодка превратилась в ракету

Вызывать интерес к повторному конструированию лодки и ее преобразованию в ракету. Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек из грецких орехов и фольги. Развивать ассоциативное восприятие, воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире.

МАЙ

33 неделя

Вот какие красивые у нас клумбы

Вызвать интерес к конструированию клумбы-розетки. Начинать знакомство с «изящными постройками», для красоты. Показать варианты размещения деталей: вплитык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнцем. Учить сравнивать постройки. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.

34 неделя

Как мы запускали поезд

Вызвать интерес к строению железной дороги. Учить обыгрывать постройку с помощью игрушки-поезда. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.

35 неделя

Вот какие красивые домики у нас в деревне

Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.

36 неделя

Как наш поселок рос-рос и вырос!

Уточнить понятие о поселке и строении дома. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш поселок» из строительного материала. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве.

МЛАДШАЯ ГРУППА
3-4 года

Задачи:

- 1). Установление ассоциативных связей между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленное рассматривание и создание простейших построек (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).
- 2). Ознакомление с базовыми строительными деталями — узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению с учетом характерных признаков и свойств.
- 3). Создание условий для конструирования и обыгрывания построек:
 - а) из одинаковых (дорожка, заборчик, мостик из кирпичиков и др.) или различных (стол из брусков и пластины, дом из кубиков, кирпичиков и призмы) деталей;
 - б) линейных (дорожка, мост) и замкнутых (забор, загородка, колодец);
 - в) горизонтальных (дорожка, клумба) и вертикальных (башня, дом).
- 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных и бытовых материалов: соединение, приставление, наложение полное, наложение частичное, размещение деталей вплоты или на некотором расстоянии, раскладывание кирпичика на разные грани, проверка устойчивости бруска и др.)
- 5). Обогащение опыта обследования материалов и деталей, сравнения друг с другом и экспериментирования с ними для выявления характерных качеств, апробации освоенных способов и поиска новых.
- 6). Развитие художественного восприятия.
- 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

СЕНТЯБРЬ

1 неделя

Вот какие разные у нас дорожки

Уточнить представление о дороге как сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Расширить опыт конструирования дорожек. Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями. Создать условия для свободного выбора материалов. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

2 неделя

Как узкая дорожка стала широкой

Вызвать интерес к конструированию дорожки из кирпичиков на основе представления о ее строении и назначении. Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к играм и занятиям со строительным

материалом
<u>3 неделя</u> Как дорожка превратилась в лабиринт
<p>Вызвать интерес к конструированию лабиринта — дорожки с поворотами. Показать связь между линиями и постройками: прямая линия — прямая дорожка, кривая линия — кривая дорожка. Начать знакомство с новой деталью — полукубом. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Развивать ассоциативное восприятие и воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность</p>
<u>4 неделя</u> Как прямая дорожка превратилась в кривую
<p>Вызвать у детей интерес к конструированию лесной дорожки из гибких материалов (шнурков, тесьмы, ленточек). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить причину такого изменения. Обратит внимание на связь конструкций с реальными объектами. Развивать восприятие, мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом.</p>
ОКТАБРЬ
<u>5 неделя</u> Как в лесу возле дорожки выросли грибы
<p>Вызвать интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и способа конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком, задействовать в постройке. Развивать восприятие и воображение. Воспитывать активность, позитивное отношение к совместной деятельности.</p>
<u>6 неделя</u> Как на кустиках поспели ягодки
<p>Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания на кустик рациональным способом. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.</p>
<u>7 неделя</u> Как шишки превратилась в ёжиков, птичек и рыбок
<p>Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала. Вызывать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина. Развивать чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
<u>8 неделя</u> Как облака стали тучами и пошел дождь

Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями из салфетки). Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя и травки. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

9 неделя

Как короткий заборчик стал длинным

Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

НОЯБРЬ

10 неделя

Как на заборчике открылись ворота

Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Развивать восприятие, мышление, речь. Воспитывать активность, самостоятельность, интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

11 неделя

Как заборчик превратился в загородку

Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик синхронным способом и превратить его в загородку с воротами. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

12 неделя

Как низкая башня стала высокой

Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. Воспитывать любознательность, активность, уверенность, интерес к открытиям.

13 неделя

Как обычная башня стала необычной

Уточнить представление о башне. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Помочь осмыслить строение башни на основе понятия «часть и целое». Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Развивать воображение, чувство формы, цвета, ритма. Воспитывать любознательность, активность,

уверенность, самостоятельность.

ДЕКАБРЬ

14 неделя

Как башня превратилась в пирамиду

Дать представление о пирамиде. Предложить сравнить пирамиду с башней, найти сходство и отличие. Показать, что пирамида сужается кверху, а башня нет. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Познакомить со способом оборачивания предметов фольгой. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины. Воспитывать активность, инициативность.

15 неделя

Вот какие разные у нас елочки

Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями (шишки, новогодние игрушки). Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативность.

16 неделя

Как орешки превратились в яблочки с хвостиками

Вызывать интерес к созданию новогодних игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на еловых ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования из фольги. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические чувства, желание участвовать в подготовке праздника.

17 неделя

Как снеговик превратился в неваляшку

Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова). Развивать восприятие, воображение, чувство формы. Воспитывать желание создавать красивые и необычные постройки из снега для обустройства прогулочной площадки.

ЯНВАРЬ

18 неделя

Как лесенка превратилась в высокую горку

Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных асимметричных построек. Познакомить с новой деталью — пластина. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, поиску аналогов в реальном мире и обыгрыванию построек.

19 неделя

Как неудобная кровать стала удобной

Вызвать интерес к конструированию удобной кровати. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

20 неделя

Как кресло стало раскладным диваном

Уточнить представления о кресле и диване. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку из полукубов и кирпичиков в их свободном сочетании. Инициировать поиск способов изменения постройки — преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван — в раскладной. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и преобразованию построек.

ФЕВРАЛЬ

21 неделя

Как лесенка превратилась в железную дорогу

Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.

22 неделя

Как сугробы превратились в ручейки и лужи

Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шариков и скручивания жгутиков. Продолжать освоение каркасного способа конструирования. Развивать воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

23 неделя

Как мы построили гараж для машины

Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Вызвать интерес к конструированию гаража по условию (для конкретной машины). Расширять опыт создания замкнутых построек. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. Развивать восприятие, воображение. Воспитывать интерес к игровому конструированию.

24 неделя

Как морковь превратилась в сосульку

Вызывать интерес к конструированию сосулечек из фольги каркасным способом — с опорой на готовую форму (конус, морковь). Инициировать освоение способа «оборачивание».

Создать условия для экспериментирования с фольгой. Показать возможность объединения отдельных сосуллек в общую композицию — гирлянду. Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада.

МАРТ

25 неделя

Вот какие разные у нас букеты (подарки)

Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шариков и жгутиков. Продолжать освоение способа «скручивание» жгутика (двумя пальчиками). Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику, координацию «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, желание порадовать мам, бабушек рукотворными открытками.

26 неделя

Как мы построили стол на четырех ножках

Уточнить представление о столе. Обратит внимание на то, что предметы мебели могут быть в разных масштабах (взрослом, детском, игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать детали и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Развивать мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию своих построек.

27 неделя

Как кресло превратилось в тумбочку

Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Развивать восприятие, мышление, воображение, речь. Воспитывать любознательность, интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

28 неделя

Как тумбочка превратилась в шкаф

Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Уточнить представление о назначении и строении тумбочки и шкафа, помочь установить их сходство и отличие. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами (загородка, гараж). Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Вот какие разные у нас машинки

Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Инициировать выбор деталей для изображения машины (кабина, кузов) и конструировать по словесному описанию. Создать условия для поиска замены деталей (вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь — цилиндр. Развивать восприятие,

<p>мышление, воображение. Воспитывать желание радовать близких людей своими постройками.</p>
<p style="text-align: center;"><u>30 неделя</u> Как опасный мостик стал безопасным</p> <p>Уточнить и расширить представление о мостике. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лесенкой и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>
<p style="text-align: center;"><u>31 неделя</u> Как лодка превратилась в кораблик</p> <p>Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Инициировать выбор деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений и выкладывания двух деталей углом. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, речь. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>
<p style="text-align: center;"><u>32 неделя</u> Как лодка превратилась в ракету</p> <p>Вызывать интерес к повторному конструированию лодки и ее преобразованию в ракету. Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек из грецких орехов и фольги. Развивать ассоциативное восприятие, воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений об окружающем мире.</p>
<p>МАЙ</p>
<p style="text-align: center;"><u>33 неделя</u> Вот какие красивые у нас клумбы</p> <p>Вызвать интерес к конструированию клумбы-розетты. Начинать знакомство с «изящными постройками», для красоты. Показать варианты размещения деталей: вплитык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнцем. Учить сравнивать постройки. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.</p>
<p style="text-align: center;"><u>34 неделя</u> Как мы запускали праздничный салют</p> <p>Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Формировать опыт сотворчества. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.</p>
<p style="text-align: center;"><u>35 неделя</u> Вот какие красивые домики у нас в деревне</p> <p>Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного</p>

материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.

36 неделя

Как наш город (поселок) рос-рос и вырос!

Уточнить понятие о городе (поселке) и строении городского дома. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» («Наш поселок») из строительного материала. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Формировать опыт взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности. Воспитывать любознательность, коммуникативные качества.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

4-5 лет

Задачи:

- 1). Обогащение представлений детей об архитектуре (городской и сельской, реальной и сказочной), знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы и отдыха человека.
- 2). Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.
- 3). Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены. Среди них:
а) освоенные ранее: кирпичик (параллелепипед), кубик, полукуб, призма, брусок (длинный и короткий), пластина (длинная и короткая); б) новые: цилиндр, конус, арка, варианты пластин (квадратная, прямоугольная, узкая и широкая).
- 4). Формирование обобщенных представления о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, способ размещения в пространстве).
- 5). Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта (домики, ворота, мосты); осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину и ширину с учетом конструктивной или игровой задачи.
- 6). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.
- 7). Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

СЕНТЯБРЬ

1 неделя

Как мы строили и ремонтировали дорожки

Помочь детям установить ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Создать проблемную ситуацию «поломка и ремонт дороги». Показать варианты замены кирпичика на другие детали (полукубы, бруски). Развивать

ассоциативное восприятие, Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.
<u>2 неделя</u> Как мы вместе строили лабиринт с кладовкой
Вызвать интерес к конструированию и обыгрыванию лабиринта с кладовкой по мотивам сказки Г.-Х. Андерсена «Дюймовочка». Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Расширять опыт и организации деятельности в парах и сотрудничества. Развивать ассоциативное восприятие, воображение. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность, коммуникативные качества.
<u>3 неделя</u> Как мы строили сказочные домики с дорожками
Создать условия для конструирования в парах домиков по мотивам сказки «Красная шапочка» Ш. Перро. Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков из разного строительного материала и прокладыванию дорожек (из шнур- ков) «от порога до порога». Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию сюжетных построек.
<u>4 неделя</u> Как грядки превратились в огород
Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить соорудить огород с капустными грядками и защитить его заборчиком. Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Инициировать поиск способов изображения капусты из бумажных салфеток и вариантов размещения «грядок». Развивать способности к композиции. Воспитывать интерес к конструированию.
ОКТАБРЬ
<u>5 неделя</u> Как цветная капуста росла и выросла
Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать выбор адекватного материала (бумажные салфетки) и способа. Напомнить каркасный и модульный способы конструирования, предложить вариант их сочетания. Развивать воображение, чувство формы, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
<u>6 неделя</u> Колючий ежик
Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Инициировать поиск способа изображения колючего ежика. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие и наглядно-образное мышление. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.
<u>7 неделя</u> Как на кустиках постепенно зрели ягодки
Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Продолжать знакомить

с мозаикой. Обратит внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца.

8 неделя

Как шишки стали лесными жителями

Вызывать интерес к конструированию обитателей леса из природного материала по замыслу. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать два новых способа соединения природных форм: 1) втыкание детали в деталь, 2) прикручивание детали с помощью проволоки или ленточки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.

9 неделя

Как натюрморт превратился в портрет

Расширять опыт конструирования на плоскости. Уточнить представление о натюрморте и портрете. Инициировать поиск способов преобразования натюрморта в портрет. Вызвать интерес к художественному экспериментированию. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

НОЯБРЬ

10 неделя

Как мелкий колодец стал глубоким

Вызвать интерес к конструированию колодца на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Создать условия для преобразования мелкого колодца в глубокий, дополнения конструкции по представлению. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, интерес к народной культуре, истории создания бытовых предметов.

11 неделя

Русская печка

Вызвать интерес к конструированию русской печки с лежанкой. Уточнить представление о строении и назначении. Создать проблемную ситуацию — предложить сконструировать трубу, превратить ее в печку и обыграть, добавив огонь и дым. Знакомить с новой деталью — арка. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к народной культуре, истории создания бытовых предметов.

12 неделя

Как из искорки вспыхнул костер

Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Инициировать выбор адекватного материала (салфетки, лоскуты, фольга). Инициировать сочетание бытовых и строительных материалов. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Развивать творческое воображение. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

13 неделя

Как наши пальчики стали театром

Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра. Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и созданными персонажами. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать желание создавать своими руками игровое пространство.

ДЕКАБРЬ

14 неделя

Как лист бумаги превратился в китайский фонарик

Дать представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициях. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Предложить для освоения традиционный способ «цилиндр с ажурной юбочкой». Учить ставить цель и определять мотивы деятельности. Закрепить навыки резания ножницами. Познакомить с цветовой символикой. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к народной культуре.

15 неделя

Как фольга превратилась в серебряную птичку

Познакомить со способом конструирования новогодней игрушки каркасным способом (по ассоциации с внешним видом птицы). Расширить опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту (4 операции). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание приносить красоту в свой быт и обулаивать праздничное пространство.

16 неделя

Как квадрат превратился в маску с ушами

Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Показать варианты преобразований: попарно отгибать уголки вниз или вверх, чтобы получились ушки животных. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.

17 неделя

Как снег превратился в семью снеговиков

Создать условия для художественного экспериментирования со снегом как природным материалом. Вызвать интерес к конструированию семей снеговиков из трех-пяти фигур. Показать возможность создания выразительных образов, похожих по форме, но различных по величине. Развивать восприятие, воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать активность, инициативность, желание участвовать в оборудовании прогулочной площадки.

ЯНВАРЬ

18 неделя

Как мы построили кровати для 3 медведей

Расширить опыт конструирования по заданному условию в сотворчестве (тройками). Вызвать интерес к моделированию кроваток для трех медведей по сюжету сказки. Продолжать знакомить с бруском. Предложить бруски разного размера в качестве

условных заместителей трех медведей и моделирования ситуации. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

19 неделя

Как избушка встала на курьи ножки

Создать условия для конструирования избушек на курьих ножках. Помочь выявить сходство и отличие между реальными постройками и фантазийными образами. Закрепить и усложнить способ постройки домика (см. тему и задачи 3-й недели). Инициировать поиск деталей для изображения «курьих ножек». Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать творческое воображение. Воспитывать активность, инициативность, самостоятельность.

20 неделя

Как лоскутки стали узелковыми куклами

Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом (по выбору — бабушка или дедушка). Раскрыть символику узла. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию рукотворных игрушек.

ФЕВРАЛЬ

21 неделя

Как обеденный стол стал письменным

Расширить и обобщить представление о столе и его конструктивных вариантах. Вызвать интерес к конструированию обеденного стола и его преобразованию в письменный. Учить планировать деятельность (замысел, материал, способ, процесс, результат). Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.

22 неделя

Как мы вместе строили высокую горку

Вызвать интерес к конструированию горки и поиску способов ее преобразования в более высокую и при этом безопасную. Расширить опыт конструирования асимметричных построек. Знакомить с пластиной в разных ее вариантах. Инициировать поисково-исследовательскую деятельность для сопоставления таких признаков, как высота горки и длина спуска. Развивать мышление и воображение. Воспитывать коммуникативные качества.

23 неделя

Как мы конструировали машины (подарки папам и дедушкам)

Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папам и дедушкам. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, дополнять конструкцию: загибать углы, вкладывать внутрь конструкции, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать творческое воображение, чувство формы, симметрии и пропорций. Воспитывать желание создавать своими руками подарки любимым людям.

24 неделя

Как мы построили тоннель для своей машины

Расширять опыт конструирования по двум условиям (длины и высота постройки). Вызвать интерес к совместному сооружению тоннелей для проезда игрушечных машин. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель, распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, интерес к продуктивному взаимодействию.

МАРТ

25 неделя

Как соломка стала сюрпризом в открытке (подарки мамам и бабушкам)

Вызвать интерес к созданию арт-открыток с декоративными элементами из соломки. Познакомить со способами конструирования открыток с сюрпризами (прорезные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыши и др.). Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, координацию в системе «глаз-рука», художественный вкус. Воспитывать желание порадовать мам и бабушек рукотворными подарками.

26 неделя

Как полка превратилась в книжный шкаф (дом для книг)

Уточнить представление о строении книжной полки и книжного шкафа, установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к созданию книжной полки из строительного материала (индивидуально) и ее преобразованию в книжный шкаф (в сотворчестве). Продолжать знакомить с пластиной (варианты). Показать способ конструирования миниатюрных книжечек из бумаги. Развивать мышление.

27 неделя

Как наши рукавички стали театральными куклами

Вызвать интерес к творческому конструированию персонажей театра кукол из вязаных рукавичек. Помочь установить ассоциации между героями литературных произведений и театральными куклами. Инициировать сочетание конструирования с другими художественными техниками (дизайн). Развивать восприятие, творческое воображение, мышление, речь. Воспитывать активность, желание создавать свое игровое и театральное пространство.

28 неделя

Как загородка превратилась в зоосад

Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить загородку и превратить ее в зоосад. Расширять опыт создания замкнутых построек по условию (с определенным количеством секций). Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Вызвать интерес к усложнению постройки: изменению высоты и добавлению новых секций. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать коммуникативные качества. Учить обыгрывать постройку, дополняя ее игрушками животных.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Как мы построили мосты через речку

Уточнить представление о мостике как сооружении, созданном для преодоления преград. Инициировать поиск способов создания мостика по условию: удобного как для пешеходов, так и корабликов. Создать проблемно-поисковую ситуацию. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение, способность к эмпатии. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.

30 неделя

Вот какие разные у нас звездолеты

Вызвать интерес к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении. Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать творческое воображение. Формировать опыт сотрудничества. Воспитывать патриотические чувства, гордость достижениями своей страны в деле освоения космоса.

31 неделя

Как ворота превратились в красивую арку

Познакомить с аркой как архитектурным сооружением и провести аналогию с деталью «арка». Вызвать интерес к конструированию красивой стены с воротами и аркой. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные) и варианты арок (высокая, низкая, крутая, пологая, одинарная, двойная). Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать инициативность.

32 неделя

Как мы воздвигли обелиски воинской славы

Вызвать интерес к конструированию обелисков воинской славы как построек-символов. Расширять детский кругозор понятиями «война/мир», «победа/поражение». Инициировать выбор подходящих строительных деталей. Формировать опыт планирования и организации деятельности. Развивать историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, уважение к воинам-освободителям, гордость военными подвигами солдат.

МАЙ

33 неделя

Как лист бумаги стал письмом с фронта

Вызвать интерес к созданию открытки «Фронтальной треугольник» в подарок ветеранам войны или на выставку «День победы». Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Начинать учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, мышление, историческую и культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к историческому прошлому своей Родины.

34 неделя

Как лист бумаги стал бумажным самолетиком

Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Обогащать опыт конструирования с опорой на схему. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, историческую и

культурную память. Воспитывать патриотические чувства, интерес к истории развития человеческой культуры.

35 неделя

Как одноэтажный дом стал двухэтажным

Вызвать интерес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери). Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.

36 неделя

Как наш город (поселок) рос-рос и вырос!

Уточнить понятие о городе (поселке) и его архитектуре. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» («Наш поселок») из строительного материала по плану. Инициировать объединение отдельных построек общей темой и размещением в пространстве. Формировать опыт взаимодействия и сотворчества. Развивать пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности, чувство ритма. Воспитывать коммуникативные качества.

СТАРШАЯ ГРУППА

5-6 лет

Задачи:

- 1). Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством, направленным на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 2). Расширение опыта конструирования из строительных деталей (различных по форме, величине, фактуре) и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных) разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
- 3). Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.
- 4). Содействие освоению базовых способов конструирования из строительных, природных, бытовых и художественных материалов. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве); в т.ч. варианты строительных деталей (например, пластины — длинную и короткую, узкую и широкую, квадратную и треугольную), делают адекватные замены одних деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).
- 5). Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют

освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.

б). Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воссоздающего и творческого воображения.

СЕНТЯБРЬ

1 неделя

Как люди изобрели колесо и транспорт

Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном двигателе. Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение, мышление. Воспитывать интерес к культуре.

2 неделя

Как мы построили городскую дорогу

Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении (проезжая часть, бордюр, тротуар, разделитель потоков, пешеходный переход, защитный щит и др.). Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность.

3 неделя

Как шишки стали домашними животными

Вызывать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение). Предложить для освоения новые способы соединения деталей (нанизывание, приклеивание, привязывание). Расширить опыт обследования. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать бережное отношение к природе.

4 неделя

Как лоскутные куклы повели хоровод

Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к созданию лоскутной куклы «Кувадка». Актуализировать способы конструирования: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, пространственное мышление, воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.

ОКТЯБРЬ

5 неделя

Как люди вырастили хлеб. Золотые колоски

Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в продуктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое

воображение, мышление. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.

6 неделя

Как и зачем колесо закрутилось на мельнице

Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы с вращающимся колесом. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство.

7 неделя

Как тесто превратилось в заплетушки

Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, рогалик, плетенка). Закрепить умение преобразовывать форму (соединять, скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать бережное отношение к хлебу.

8 неделя

Как пучок золотой соломы стал солнечной игрушкой

Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки (или травы, проволоки, бумажных полосок) по мотивам народной пластики. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Расширять опыт художественного конструирования в дизайн-деятельности. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать свое игровое пространство.

9 неделя

Что люди умеют делать из дерева

Расширить представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, посуду, игрушки и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме (замыслу). Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.

НОЯБРЬ

10 неделя

Как мы смастерили лукошко с ручкой

Продолжать знакомить с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру). Развивать восприятие, воображение, память. Воспитывать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами.

11 неделя

Как мы смастерили лесных человечков

Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ (человечек) может получиться из разных природных форм. Учить «видеть» и опредмечивать природную форму. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать любознательность, бережное отношение к природе.

12 неделя

Как лоскут скрутился в куклу Столбушка

Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию традиционной лоскутной куклы «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, тактильное восприятие, глазомер, аккуратность. Воспитывать желание заниматься рукоделием.

13 неделя

Как люди изобрели бумагу и украсили окна

Расширить представление о бумаге как великом изобретении человека. Вызвать интерес к изготовлению старинных оконных украшений. Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, мышление. Воспитывать желание создавать праздничное пространство.

ДЕКАБРЬ

14 неделя

Как мы возвели усадьбу Деда Мороза

Дать представление о вотчине Деда Мороза. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем, зимний парк с ажурными деревьями и ледяными скульптурами. Инициировать освоение новой техники — киригами. Усложнить каркасный способ конструирования из фольги. Развивать эстетическое восприятие, креативность. Воспитывать любознательность, интерес к архитектуре.

15 неделя

Как бумажные конусы очутились на елке

Расширять опыт дизайн-деятельности. Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления игрушек. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность, поддержать желание создавать своими руками праздничное пространство.

16 неделя

Новогодняя кукла «Вертушка» (подарок)

Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки. Обратит внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы (лицо, прическа) и ее костюма. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, выразительность и образность речи. Воспитывать желание радовать близких людей рукотворными подарками.

17 неделя

Как снег превратился в крепость

Создать условия для экспериментирования со снегом на прогулке. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Продолжать знакомить со структурой деятельности, учить распределять объем работы в коллективной постройке. Развивать восприятие, воображение, мышление, способности к взаимодействию. Воспитывать активность, инициативность, коммуникативные качества.

ЯНВАРЬ

18 неделя

Как люди создали театр кукол

Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать желание создавать театральное-игровое пространство.

19 неделя

Как люди приручили свою тень

Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Вызвать интерес к «приручению» тени, созданию и показу театра ручных теней. Помочь установить связь между теневыми силуэтами и объектами реального мира (домашними животными). Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, способность импровизации. Воспитывать эстетические эмоции.

20 неделя

Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней

Поддержать интерес к конструированию куклы по модели «Северная Берегиня» с опорой на образец и технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием и делать подарки.

ФЕВРАЛЬ

21 неделя

Как люди приручили и где поселили огонь

Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность: определять цель и мотив, разрабатывать содержание и достигать поставленной цели, оценивать результат. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность.

22 неделя

Как появилась Огневушка-поскакушка

Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа «Огневушка» П. Бажова. Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом. Развивать эстетическое восприятие,

творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.

23 неделя

Какие бывают фонарики (дизайн подарков)

Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с универсальной конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков. Предложить для освоения два новых способа конструирования фонариков из бумаги, сравнить модели. Развивать восприятие, творческое воображение. Расширять кругозор. Воспитывать любознательность, желание создавать подарки своими руками.

24 неделя

Как мы построили «Кошкин дом»

Поддержать интерес к режиссерскому конструированию построек по сюжету сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учетом характера персонажей. Уточнить понятие о строении дома. Продолжать знакомить со строительными деталями в их вариантах. Формировать опыт сотрудничества и организации совместной деятельности. Воспитывать желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.

МАРТ

25 неделя

Что такое дом и зачем Десятиручка в нем?

Расширить понятие о доме. Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Десятиручка». Совершенствовать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать любовь к своему дому, желание делать его уютным, красивым, гостеприимным.

26 неделя

Как Десятиручка помогла нам сплести красивые коврики

Познакомить с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления бытовых изделий (ковриков). Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание привносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.

27 неделя

Как мы обустроили игрушечный домик

Продолжать знакомить с домом как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию интерьеров (кухня, гостиная, спальня, детская). Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать инициативность, активность, любовь к своему дому.

28 неделя

Какие бывают окна — «глаза» дома?

Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окно — важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширять опыт конструирования на плоскости. Развивать восприятие, мышление, воображение. Поддерживать интерес к истории развития человеческой культуры. Воспитывать любовь к своему дому.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Вода в природе. Куда бегут ручейки и плывут кораблики

Вызвать интерес к конструированию различных водоемов из бумаги, фольги, ткани (по выбору ребенка). Продолжать знакомить с искусством оригами. Инициировать освоение нового способа конструирования кораблика. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций (путешествие кораблика). Развивать мышление, память. Воспитывать эстетическое отношение к воде в природе, искусстве.

30 неделя

Как Ловушка для снов стала куклой Дождя

Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе ее творческой трансформации в «Куклу Дождя». Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом (плетение, обматывание, завязывание, сматывание в клубок). Развивать художественный вкус. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.

31 неделя

Где, как и зачем человек добывает воду

Инициировать создание различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.). Создать проблемную ситуацию для объединения отдельных сооружений в инсталляцию. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать художественные и коммуникативные способности. Воспитывать бережное отношение к воде как источнику жизни.

32 неделя

Как родник превратился в поющий фонтан

Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его творческого преобразованию в фонтан. Инициировать выбор материала (проволока, фольга, бумажные полоски для квиллинга) и способа конструирования. Закрепить технику каркасного конструирования. Развивать творческое воображение. Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».

МАЙ

33 неделя

Что можно увидеть в мирном небе

Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Вызвать интерес к созданию ком-

позиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать воображение, расширять кругозор. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к миру.

34 неделя

Как листы бумаги стали воздушным флотом

Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему. Учить планировать деятельность, достигать высокого качества результата. Развивать восприятие, память, воображение. Воспитывать активность, эстетические эмоции.

35 неделя

Как люди познали невидимое. Чудо-приборы

Продолжать знакомить с великими изобретениями человечества. Расширить представление о приборах, созданных для изучения того, что невозможно увидеть невооруженным глазом (микроскоп, телескоп, подзорная труба, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление. Воспитывать любознательность, инициативность, активность.

36 неделя

Как куколка превратилась в бабочку

Вызвать интерес к конструированию лоскутной куклы «Бабочка» по модели. Создать проблемную ситуацию, связанную с поиском способов превращением гусеницы в куколку, а куколки в бабочку. Формировать универсальные действия конструирования из ткани. Знакомить с цветовой символикой. Развивать художественный вкус. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием, украшать свой дом и делать подарки.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

6-7 лет

Задачи:

- 1). Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
- 2). Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3). Ознакомление с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.
- 4). Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни. Понимание того, что конструировать можно не только постройки, но и другие «конструкции»: сказку, спектакль, танец, диалог, букет цветов, рецепт блюда, план путешествия и др. В любой конструкции элементы объединяются в осмысленное целое тем или иным способом (присоединение, приклеивание, сшивание, привязывание, нанизывание, вкладывание меньшего элемента в более крупный и т. д.), в зависимости от материала и типа сооружения.

- 5). Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддержка интереса к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).
- 6). Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства. Создание условий для свободного выбора деталей с учетом их конструктивных свойств; адекватных замен одних деталей другими; видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- 7). Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации: ставить цели (что мы будем строить?), определять мотивы (зачем, для чего и для кого будем строить?), проектировать содержание (как будем действовать, какими способами создадим постройку?), выбирать материалы, инструменты, оборудование (из чего будем строить?), получать результат (удалось ли достичь цели?), анализировать и оценивать качество достигнутого результата (соответствие замыслу, функциональность, привлекательность, оригинальность).
- 8). Содействие формированию элементов учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.
- 9). Развитие художественного восприятия, творческого воображения, наглядно-образного и элементов логического мышления. Развитие универсальной способности видеть целое раньше частей, свободно перемещаться по информационным полям и выходить за пределы наличной (заданной) ситуации.
- 10). Поддержка креативности, активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

СЕНТЯБРЬ

1 неделя

Как хорош дом, в котором ты живешь...

Знакомить с архитектурой и профессией «архитектор». Расширить представление о доме понятиями семья, дружба, любовь, забота, уют, лад. Создать условия для конструирования «своего дома» из строительных материалов по замыслу. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему родному дому.

2 неделя

Куклы «Неразлучники» — символ дружной семьи

Вызвать интерес к конструированию парной куклы «Неразлучники» как символ дружной семьи. Инициировать выбор адекватных способов конструирования (складывание, скручивание, нанизывание и др.). Развивать тактильное восприятие, ловкость, пространственное мышление, творческое воображение. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать интерес к народной культуре.

3 неделя

Как «растет» генеалогическое древо

Вызвать интерес к конструированию генеалогического древа как символа рода, способа визуализации структуры семьи. Показать варианты моделей (нисходящую и восходящую) для отражения родственных отношений. Инициировать поиск способов изображения семейного древа по аналогии с реальным деревом. Содействовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории, уважением предков.

4 неделя

Где живет семейная память: скрапбукинг

Дать понятие о скрапбукинге как домашнем хобби (рукоделии), связанном с хранением памяти о людях и событиях. Вызвать интерес к конструированию семейного альбома с конвертами для фотографий, писем, рисунков. Продолжать знакомить с искусством оригами (конверт из квадрата). Расширить представление о структуре фотоальбома. Содействовать развитию семейной памяти. Воспитывать любовь к своей семье, интерес к ее истории.

ОКТАБРЬ

5 неделя

Как мы ВМЕСТЕ создали 3D-композиции

Продолжать знакомить с экопластикой — искусством создания аранжировок и скульптур из природного материала. Вызывать интерес к конструированию коллективных 3D-композиций для интерьера детского сада. Содействовать формированию опыта сотворчества. Напомнить способы соединения деталей. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывает бережное отношение к природе.

6 неделя

Как мы ДРУЖНО строим кукольный домик

Продолжать знакомить с архитектурой и профессией архитектора. Инициировать конструирование кукольного домика в сотворчестве — группами по четыре ребенка. Формировать умение видеть объект с разных точек зрения и делать простой «чертеж» (схему), планировать постройку, договариваться, согласовывать действия. Развивать способность к децентрации, творческое воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.

7 неделя

ИНТЕРЕСНО, как части превращаются в целое

Расширить опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, рогалик, плетенка). Закрепить умение прообразовывать форму (соединять, скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать бережное отношение к хлебу.

8 неделя

Как натюрморт ВЕСЕЛО стал пейзажем-коллажем

Расширять опыт конструирования на плоскости из силуэтов овощей и фруктов. Инициировать поиск способов изменения композиции. Уточнить представление о натюрморте и пейзаже. Продолжать формировать опыт сотрудничества. Развивать восприятие, ассоциативное и композиционное мышление, творческое воображение.

<p>Воспитывать желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».</p>
<p style="text-align: center;"><u>9 неделя</u> С чего начинается Родина</p> <p>Вызвать интерес к конструированию по замыслу на основе глубоко личных представлений о Родине. Продолжать знакомить с государственной символикой. Развивать ассоциативное мышление. Содействовать становлению исторической памяти, социокультурной идентичности. Бережно поддержать проявление глубоко личных впечатлений и помочь выразить их в конструктивной деятельности. Воспитывать патриотические чувства.</p>
<p>НОЯБРЬ</p>
<p style="text-align: center;"><u>10 неделя</u> Флаг России — символ государства</p> <p>Продолжать знакомить с государственной символикой. Уточнить представление о флаге Российской Федерации как символе государства. Вызвать интерес к конструированию флага по выкройке в точном соответствии с условиями: отношение ширины флага к его длине 2:3, последовательность размещения полос — белая, синяя, красная. Воспитывать патриотические чувства, уважение к государственным знакам и символам.</p>
<p style="text-align: center;"><u>11 неделя</u> Азбука юного россиянина</p> <p>Вызвать интерес к конструированию азбуки юного россиянина. Знакомить с архитектурой букв. Поддерживать желание научиться читать. Создать условия для экспериментирования. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать становлению исторической памяти и социокультурной идентичности. Поддержать желание быть грамотным человеком. Воспитывать патриотические чувства.</p>
<p style="text-align: center;"><u>12 неделя</u> Гостеприимство «Пир на весь мир» (столы и гости-человечки)</p> <p>Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир». Расширять опыт организации пространства на основе принципов вариативности и гибкости. Развивать восприятие, мышление, воображение. Воспитывать гостеприимство.</p>
<p style="text-align: center;"><u>13 неделя</u> Как соломка стала изящными игрушками</p> <p>Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки (или мягкой проволоки, шнурков, трубочек). Познакомить с новыми способами конструирования изящных изделий (звезда, цветок, солнышко, снежинка). Формировать представление о лучевой симметрии. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, интерес к народной культуре.</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>
<p style="text-align: center;"><u>14 неделя</u> Как бумажный конус стал праздничной игрушкой</p>

Вызвать интерес к конструированию бумажных конусов разного размера и их превращению в новогодние игрушки. Помочь установить связь между конусом и его разверткой. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство.

15 неделя

Без чего не бывает маскарад и карнавал

Знакомить с историей и традициями карнавальной культуры. Вызвать интерес к конструированию масок в мерке «на себя» (тема по выбору) каркасным способом в технике «папье-маше». Продолжать учить планировать деятельность и оценивать ее результат. Развивать восприятие, воображение, мышление, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать активность, инициативность, уверенность, коммуникативные качества.

16 неделя

Как мы создали инсталляцию «Крайний Север»

Вызвать интерес к созданию инсталляции из снега «Крайний Север», включающей разные типы построек (чум, яранга, иглу) и скульптуры северных животных. Продолжать знакомить со структурой деятельности. Расширять опыт общения и сотворчества. Развивать творческое воображение, мышление. Воспитывать активность, инициативность, желание создавать красивые композиции из снега для игры и оформления пространства.

17 неделя

Как мы сплели рождественский венок

Продолжать знакомить детей с культурными традициями разных народов мира. Вызвать интерес к конструированию рождественского венка. Помочь раскрыть символику венка (круга, кольца) — единство начала и конца, бесконечность жизни (коловорот). Познакомить с новым способом плетения. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, Поддержать желание создавать своими руками красивые изделия для праздничного интерьера.

ЯНВАРЬ

18 неделя

Как мы возвели сказочные дома и дворцы

Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Инициировать выбор материалов и способов конструирования с учетом «портрета» здания. Развивать мышление, творческое воображение. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к архитектуре и литературе как видам искусства.

19 неделя

Как мы помогли Каю увидеть мир в отражениях

Вызвать интерес к конструированию в парах с помощью зеркала. Уточнить представление о зеркале как предмете культуры, позволяющем получать отражения. Продолжать формировать понятие о симметрии, помочь увидеть в паре «объект — отражение» зеркальную симметрию. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать чувство эмпатии, сопереживание литературным героям.

20 неделя

«Мы поедem, мы помчимся...»: зимняя упряжка

Вызвать интерес к конструированию животных по выкройке в технике «киригами» и созданию зимних упряжек. Помочь установить взаимосвязь между плоской и объемной формой. Усложнить способы складывания бумаги в разных направлениях. Развивать восприятие, мышление, творческое воображение. Поддержать желание создавать композиции для режиссерской игры и настольного театра. Воспитывать активность, самостоятельность.

ФЕВРАЛЬ

21 неделя

22 неделя

Как мы подготовили зимнюю Олимпиаду

Расширить представление о зимней Олимпиаде и архитектуре Олимпийского комплекса (на примере Сочи-2014). Вызвать интерес к конструированию макетов спортивных арен и человечков-спортсменов. Создать условия для сотворчества по предложенной теме. Инициировать свободный выбор материалов и способов конструирования. Усложнить каркасный способ конструирования человечка из фольги. Формировать образ тела человека. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление, коммуникативные способности. Воспитывать любознательность, интерес к спорту, патриотические чувства.

23 неделя

24 неделя

Что подарим папам? Галстук со звездой

Вызвать интерес к конструированию мужского подарка — галстука, украшенного пятиконечной звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов своей семьи рукотворными подарками.

Галстук (в переводе с немецкого, Halstuch — шейный платок) — полоска ткани, завязанная вокруг шеи в качестве аксессуара, украшения. Пятиконечная звезда — геометрическая фигура, которую можно нарисовать одной непрерывной линией. Образуется соединением линий одинаковой длины под углами в 36° в каждой точке.

МАРТ

25 неделя

Что подарим мамам? Открытка-букет поп-ап (pop-up)

Вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком (дизайн подарков). Дать представление о современных открытках ручной работы (hand-made) и объемных (pop-up). Показать способы конструирования объемного цветка. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Развивать художественный вкус. Воспитывать любовь к семье, желание порадовать мам и бабушек.

26 неделя

Вепсская кукла — символ материнства

Расширять опыт конструирования народных кукол из ткани. Раскрыть символику вепсской куклы — материнство, плодородие. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, воображение, ловкость, аккуратность. Приобщать к традициям и ценностям народной культуры. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.

27 неделя

Чем славится наша земля-матушка?

Вызвать интерес к конструированию объектов, отображающих представления детей о земле-матушке. Поддержать проявление глубоко личных впечатлений в творческих замыслах. Вызвать интерес к поиску способов конструирования и выразительных средств. Расширять кругозор. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать патриотические чувства.

28 неделя

Чем нас радует весна- красавица?

Вызвать интерес к конструированию символов весны. Продолжать знакомить с техникой квиллинг, показать варианты преобразования базовой формы «ролл» (экспериментирование). Познакомить со способом конструирования ромба в технике «оригами» и раскрыть его символику (земля). Развивать воображение. Формировать эмоционально-ценностное отношение к природе. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии и радости.

АПРЕЛЬ

29 неделя

Чудесатые сюжеты: шутки, путаницы, небылицы (1 апреля)

Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов (шуток, путаниц, небылиц). Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация, комбинаторика). Создать условия для художественного экспериментирования. Дать представление о юморе и формах его бытования. Развивать чувство юмора, творческое воображение. Воспитывать интерес к юмористическому жанру в разных видах искусства.

30 неделя

«Под куполом таинственной Вселенной...»

Расширять кругозор детей представлениями о космосе. Вызвать интерес к конструированию коллективной композиции «Космический цирк» (инсталляция). Продолжать знакомить со способами создания фантазийных образов (сочетание двух тем «цирк» и «космос»). Развивать творческое воображение, пространственное мышление, способности к композиции. Воспитывать любознательность, инициативность, самостоятельность.

31 неделя

Силуэтные куклы «Перевертыши» (контраст)

Вызвать интерес к созданию силуэтных кукол- перевертышей на подставках. Систематизировать понятие о контрасте (н-р, день/ ночь, весело/грустно). Инициировать поиск способов оформления контрастных изображений. Углубить представления о симметрии и напомнить способ симметричной аппликации. Развивать восприятие,

воображение, мышление. Воспитывать любознательность, желание создавать своими руками игровое пространство.

32 неделя

Как мы возвели прекрасный город на берегу реки

Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Город на берегу реки». Предложить способ конструирования домиков, сочетающий трехмерные и плоскостные сооружения как пару «объект и его отражение» (3D и 2D). Расширить понятие о значении архитектуры. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес и любовь к своей малой родине.

МАЙ

33 неделя

ВсеМИРный хоровод: дружные человечки

Вызвать интерес к конструированию композиций-символов, передающих представления о мире и дружбе как важнейших человеческих ценностях. Показать значение выкройки для создания модульного силуэта-пазла и получения качественной коллективной композиции «ВсеМИРный хоровод». Развивать творческое воображение. Воспитывать чувство социокультурной идентичности (я — патриот своей страны, я — гражданин мира).

34 неделя

На планете Маленького принца

Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Познакомить с новым способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой». Развивать творческое воображение. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру, желание видеть его красивым, добрым и гармоничным. Воспитывать чувство эмпатии, доброты.

35 неделя

У каждого свой цветик-семицветик

Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В.П. Катаева. Уточнить представление о строении цветка и базовых приемах стилизации. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком, раскрыть символику цифры 7. Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать эмоционально-ценностное отношение к миру. Воспитывать чувство сопереживания, заботы, дружелюбия, эмпатии.

36 неделя

Что мы оставим детскому саду на память о выпускниках?

Инициировать поиск идей для конструирования подарка детскому саду на память о выпускниках. Помочь осмыслить позицию «мы — самые старшие в детском саду, будущие школьники». Дать представление о «мозговом штурме». Уточнить представление о структуре деятельности. Развивать мышление, воображение, память. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание при расставании оставлять о себе добрую память.